

# Jodelphonie Nr. 1

für Jodelchor und Blasorchester

Emil Wallimann

Partitur



Alle Rechte vorbehalten  
© 1997 CH-MUSICA  
Musikverlag Ph. Muster  
CH-4147 Aesch / Switzerland

[www.chmusica.com](http://www.chmusica.com)

Andante

The score is arranged in systems. The vocal parts (Jodelstimmen, Tenor, Bass) are at the top. The woodwind section includes Piccolo, Flöte 1-2, Oboe 1-2, Fagott 1-2, Solo-Klarinette, Klarinette 1, Klarinette 2-3, Bass-Klarinette, Altsaxophon, Tenorsaxophon, and Baritonsax. The brass section includes Flügelhorn 1-2, Trompete 1, Trompete 2-3, Horn 1-3, Horn 2-4, Posaune 1-2, Posaune 3, Tenorhorn 1, Tenorhorn 2-3, Bariton, and Tuba. The percussion section includes Timpani, Kleine Trommel, Becken, and Gr. Trommel. The score includes various dynamics such as *mf*, *f*, and *ff*, and includes rehearsal marks 1 through 8.

**A**

Jodel

Tenor

Bass

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Fg. 1-2

Solo-Kl.

Kl. 1

Kl. 2-3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Flgh. 1-2

Trp. 1

Trp. 2-3

Hrn. 1-3

Hrn. 2-4

Pos. 1-2

Pos. 3

T-hrn. 1

T-hrn. 2-3

Bar.

Tuba

Timp.

Kl.Tr.

Perc. 2

Mallets

*mf*

*mf*

*mf*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*Triangel*

1.

9 10 11 12 13 14 15 16

## B Polka

2.

Jodel

Tenor

Bass

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Fg. 1-2

Solo-Kl.

Kl. 1

Kl. 2-3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Flgh. 1-2

Trp. 1

Trp. 2-3

Hrn. 1-3

Hrn. 2-4

Pos. 1-2

Pos. 3

T-hrn. 1

T-hrn. 2-3

Bar.

Tuba

Timp.

Kl.Tr.

Perc. 2

Mallets

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

17

18

19

20

21

22

1. 2.

Jodel  
 Tenor  
 Bass

Picc.  
 Fl. 1-2  
 Ob. 1-2  
 Fg. 1-2  
 Solo-Kl.  
 Kl. 1  
 Kl. 2-3  
 B. Kl.  
 A. Sax.  
 T. Sax.  
 B. Sax.  
 Flgh. 1-2  
 Trp. 1  
 Trp. 2-3  
 Hrn. 1-3  
 Hrn. 2-4  
 Pos. 1-2  
 Pos. 3  
 T-hrn. 1  
 T-hrn. 2-3  
 Bar.  
 Tuba  
 Timp.  
 Kl.Tr.  
 Perc. 2  
 Mallets

*f* *mf*

23 24 25 26 27 28

C Walzer

Jodel  
Tenor  
Bass  
Picc.  
Fl. 1-2  
Ob. 1-2  
Fg. 1-2  
Solo-Kl.  
Kl. 1  
Kl. 2-3  
B. Kl.  
A. Sax.  
T. Sax.  
B. Sax.  
Flgh. 1-2  
Trp. 1  
Trp. 2-3  
Hrn. 1-3  
Hrn. 2-4  
Pos. 1-2  
Pos. 3  
T-hrn. 1  
T-hrn. 2-3  
Bar.  
Tuba  
Timp.  
Kl.Tr.  
Perc. 2  
Mallets

Jodel  
 Tenor  
 Bass  
 Picc.  
 Fl. 1-2  
 Ob. 1-2  
 Fg. 1-2  
 Solo-Kl.  
 Kl. 1  
 Kl. 2-3  
 B. Kl.  
 A. Sax.  
 T. Sax.  
 B. Sax.  
 Flgh. 1-2  
 Trp. 1  
 Trp. 2-3  
 Hrn. 1-3  
 Hrn. 2-4  
 Pos. 1-2  
 Pos. 3  
 T-hrn. 1  
 T-hrn. 2-3  
 Bar.  
 Tuba  
 Timp.  
 Kl.Tr.  
 Perc. 2  
 Mallets

39 40 41 42 43 44 45 46 47

Ländler

D

Jodel

Tenor

Bass

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Fg. 1-2

Solo-Kl.

Kl. 1

Kl. 2-3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Flgh. 1-2

Trp. 1

Trp. 2-3

Hrn. 1-3

Hrn. 2-4

Pos. 1-2

Pos. 3

T-hrn. 1

T-hrn. 2-3

Bar.

Tuba

Timp.

Kl.Tr.

Perc. 2

Mallets

nur 2. mal

48 49 50 51 52 53 54 55 56



Jodel

Tenor

Bass

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Fg. 1-2

Solo-Kl.

Kl. 1

Kl. 2-3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Flgh. 1-2

Trp. 1

Trp. 2-3

Hrn. 1-3

Hrn. 2-4

Pos. 1-2

Pos. 3

T-hrn. 1

T-hrn. 2-3

Bar.

Tuba

Timp.

Kl.Tr.

Perc. 2

Mallets

57 58 59 60 61 62 63 64 65

*f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1. 2. Andante

Jodel

Tenor

Bass

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Fg. 1-2

Solo-Kl.

Kl. 1

Kl. 2-3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Flgh. 1-2

Trp. 1

Trp. 2-3

Hrn. 1-3

Hrn. 2-4

Pos. 1-2

Pos. 3

T-hrn. 1

T-hrn. 2-3

Bar.

Tuba

Timp.

Kl.Tr.

Perc. 2

Mallets

66 67 68 69 70 71 72 73

*rit.* *ff*





Jodel  
 Tenor  
 Bass  
 Picc.  
 Fl. 1-2  
 Ob. 1-2  
 Fg. 1-2  
 Solo-Kl.  
 Kl. 1  
 Kl. 2-3  
 B. Kl.  
 A. Sax.  
 T. Sax.  
 B. Sax.  
 Flgh. 1-2  
 Trp. 1  
 Trp. 2-3  
 Hrn. 1-3  
 Hrn. 2-4  
 Pos. 1-2  
 Pos. 3  
 T-hrn. 1  
 T-hrn. 2-3  
 Bar.  
 Tuba  
 Timp.  
 Kl.Tr.  
 Perc. 2  
 Mallets

Musical score for Jodelphonie Nr. 1, measures 88-93. The score includes vocal parts (Jodel, Tenor, Bass) and a full orchestral ensemble. Dynamics range from *mf* to *f*. The key signature is B-flat major and the time signature is 4/4.

88

89

90

91

92

93

Jodel  
 Tenor  
 Bass  
 Picc.  
 Fl. 1-2  
 Ob. 1-2  
 Fg. 1-2  
 Solo-Kl.  
 Kl. 1  
 Kl. 2-3  
 B. Kl.  
 A. Sax.  
 T. Sax.  
 B. Sax.  
 Flgh. 1-2  
 Trp. 1  
 Trp. 2-3  
 Hrn. 1-3  
 Hrn. 2-4  
 Pos. 1-2  
 Pos. 3  
 T-hrn. 1  
 T-hrn. 2-3  
 Bar.  
 Tuba  
 Timp.  
 Kl.Tr.  
 Perc. 2  
 Mallets

**G** Walzer

The score is for a waltz titled "Walzer" in G major, 3/4 time. The vocal parts (Jodel, Tenor, Bass) have the following lyrics: "Ho - li - o ho - li - o jo - ho - li jo - li - o chumm sä sä chumm sä sä". The orchestral section includes Piccolo, Flutes 1-2, Oboes 1-2, Bassoon 1-2, Solo Clarinet, Clarinets 1, 2-3, Bass Clarinet, Saxophones (Alto, Tenor, Bass), Flageolets 1-2, Trumpets 1, 2-3, Horns 1-3, 2-4, Positones 1-2, 3, Trombones 1, 2-3, Baritone, Tuba, Timpani, and Percussion (2, Mallets). All instruments are currently silent, indicated by a horizontal line with a bar through it.