

1. Flöte in C

Oboe in C

Fagott in C

Klarinette in Es

1. Klarinette in B

2. Klarinette in B

3. Klarinette in B

Bassklarinette in B

Alto-Sax in Es

Tenor-Sax in B

Bariton-Sax in Es

1. Trompete in B

2. Trompete in B

1./3. Horn in F

2. Horn in F

1. Posaune in C

2. Posaune in C

3. Posaune in C

Tenorhorn in C

Bariton in C

Tuba in C

Kleine Trommel

Grosse Trommel
Becken

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

6

Fl.

Ob.

Fg. *simile staccato (leicht)*

Kl. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

B-Kl. *simile staccato (leicht)*

A-Sax *mf*

T-Sax *mf*

B-Sax *simile staccato (leicht)*

Trp. 1

Trp. 2

Hrn. 1/3

Hrn. 2

Pos. 1 *mf*

Pos. 2

Pos. 3

T-hrn.

Bar.

Tuba *simile staccato (leicht)*

kl.Tr. *mf*

gr.Tr./B.

13

Fl.
Ob.
Fg.
Kl. Es
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
B-Kl.
A-Sax
T-Sax
B-Sax
Trp. 1
Trp. 2
Hrn. 1/3
Hrn. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T-hrn.
Bar.
Tuba
kl.Tr.
gr.Tr./B.

This page of a musical score contains the following instruments and parts:

- Fl. (Flute)
- Ob. (Oboe)
- Fg. (Bassoon)
- Kl. Es (E-flat Clarinet)
- Kl. 1 (Clarinet 1)
- Kl. 2 (Clarinet 2)
- Kl. 3 (Clarinet 3)
- B-Kl. (Bass Clarinet)
- A-Sax (Alto Saxophone)
- T-Sax (Tenor Saxophone)
- B-Sax (Baritone Saxophone)
- Trp. 1 (Trumpet 1)
- Trp. 2 (Trumpet 2)
- Hrn. 1/3 (Horn 1/3)
- Hrn. 2 (Horn 2)
- Pos. 1 (Poson 1)
- Pos. 2 (Poson 2)
- Pos. 3 (Poson 3)
- T-hrn. (Trombone)
- Bar. (Baritone)
- Tuba
- kl.Tr. (Cymbal)
- gr.Tr./B. (Gong/Bell)

The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (e.g., *f*), and articulation marks. A rehearsal mark with the number 19 is present at the beginning of the first staff.

26

Fl. *f* D.S. al Coda

Ob.

Fg.

Kl. Es *f* D.S. al Coda

Kl. 1 *tr*

Kl. 2 *tr*

Kl. 3 *tr*

B-Kl.

A-Sax D.S. al Coda

T-Sax

B-Sax

Trp. 1 D.S. al Coda

Trp. 2

Hrn. 1/3

Hrn. 2

Pos. 1 D.S. al Coda

Pos. 2

Pos. 3

T-hrn. D.S. al Coda

Bar.

Tuba

kl.Tr. D.S. al Coda

gr.Tr./B.

